

**Kontrakt č. MK –2638/2022-215/1201  
na rok 2022  
uzatvorený medzi  
Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky  
a Štátnou filharmóniou Košice**

**Článok I.  
Účastníci kontraktu**

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**  
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z.z.  
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy  
v znení neskorších predpisov  
Sídlo: Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava  
Štatutárny zástupca: Natália Milanová, ministerka  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: SK90 8180 0000 0070 0007 1652  
IČO: 00165182

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: **Štátna filharmónia Košice**, štátna príspevková organizácia  
Sídlo: Dom umenia, Moyzesova 66, 040 01 Košice  
Štatutárny zástupca: Lucia Potokárová, generálna riaditeľka  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: SK30 8180 0000 0070 0024 0639  
IČO: 00164844

(ďalej len „prijímateľ“)

**Preambula**

Účastníci kontraktu sú si vedomí, že podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002 je kontrakt interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciou v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

**Článok II.  
Predmet kontraktu**

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou prijímateľa, na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
  - a) zabezpečenie celoročnej koncertnej činnosti na vlastnej scéne prostredníctvom vlastných výkonov orchestra/súborov v spolupráci s hosťujúcimi domácimi a zahraničnými umelcami, vrátane hosťovania na Slovensku a v zahraničí,
  - b) sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov,
  - c) pri plnení činností a realizácii aktivít prihliadať na špecifické potreby osôb so zdravotným znevýhodnením v rámci technických, finančných a personálnych možností.

2. Činnosti prijímateľa budú napĺňať najmä nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele:
  - a) zabezpečenie a realizácia 50 výkonov orchestra, z toho minimálne 9 koncertov určených pre mladého poslucháča,
  - b) aktivity reflektujúce významné výročia a celospoločenské udalosti,
  - c) realizácia nových foriem práce s verejnosťou/publikom.

Jednotlivé činnosti a merateľné ukazovatele sú uvedené v Prílohe č. 4.

3. Doplňujúce informácie od prijímateľa:
  - a) Skutočný počet zamestnancov k 01. 01. 2022 – 123 zamestnancov, z toho umeleckí 90, technicko-prevádzkoví 16, administratíva: 17; orientačný ukazovateľ: 105 zamestnancov.

### **Článok III. Platobné podmienky**

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými a orientačnými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2022 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.
2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) je v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume 3 178 341 eur (slovom: trimiliónystosedemdesiatosemtisícristoštyridsaťjeden eur).

Príspevok sa rozpisuje do konkrétnych činností (Príloha č. 2 vrátane Prílohy č. 3).

3. Poskytovateľ pridelí prijímateľovi ďalšie finančné prostriedky najneskôr do 31. 03. 2022 na tieto činnosti:
  - a) realizácia festivalov Košická hudobná jar, Medzinárodný organový festival Ivana Sokola a Ars Nova – v sume 110 000,00 eur (slovom: Stodesaťtisíc eur);
  - b) realizácia komorných koncertov Štátnej filharmónie Košice – v sume 40 000,00 eur (slovom: štyridsaťtisíc eur);
  - c) oprava a údržba hudobných nástrojov – v sume 10 000,00 eur (slovom: desaťtisíc eur);
  - d) zájazdová činnosť – v sume 10 000,00 eur (slovom: desaťtisíc eur).
4. Činnosti a ukazovatele plnenia cieľov uvedené v čl. II. je možné upravovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase poskytovateľa.
5. Poskytovateľ môže zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutého príspevku podľa čl. III. ods. 2 a ods. 3 v závislosti od plnenia kontrahovaných činností a ukazovateľov plnenia cieľov uvedených v čl. II.
6. Prijímateľ môže vykonať realokáciu finančných prostriedkov (zvýšenie/zníženie) medzi jednotlivými činnosťami za podmienky dodržania celkovej výšky príspevku zo štátneho rozpočtu podľa čl. III. ods. 2 na realizáciu činností podľa článku II., okrem presunov medzi kategóriami 610 a 630, presunom medzi programami rozpočtu, presunom medzi bežnými a kapitálovými výdavkami, presunom kapitálových výdavkov medzi investičnými akciami, na ktoré je potrebný predchádzajúci súhlas poskytovateľa.
7. Prijímateľ nemôže vykonať zmenu účelu použitia finančných prostriedkov uvedených v čl. III ods. 3, ani ich realokáciu, bez predchádzajúceho súhlasu poskytovateľa.

### **Článok IV. Práva a povinnosti účastníkov kontraktu**

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:

- a) oznámiť prijímateľovi výšku príspevku rozpisom bežných výdavkov v termíne do 31. 01. 2022,
  - b) zabezpečiť financovanie činností podľa článku II. v celoročnom rozsahu podľa článku III. ods. 2 a ods. 3 v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o Štátnej pokladnici a o zmene <sup>[1]</sup> a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, a umožniť tak prijímateľovi dosahovať stanovené ukazovatele a naplnenie cieľov,
  - c) poskytovať metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.
2. Poskytovateľ sa v oblasti sprístupňovania kultúry a podpory návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov zaväzuje:
- a) že, na základe protokolu P7, ktorý predstavuje ročné zúčtovanie celkového počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov, potvrdeného prevádzkovateľom servera špecifikovaného v ods. 5 písm.
  - c) poskytne prijímateľovi finančné prostriedky nad rámec príspevku na činnosť podľa čl. III. ods. 2 a ods. 3, a to vo výške počtu nahlásených a potvrdených kultúrnych poukazov vynásobených ich hodnotou.
3. Prijímateľ sa zaväzuje:
- a) dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý kontraktom podľa článku III. ods. 2 a ods. 3 tohto kontraktu, zabezpečiť riadne vedenie účtovnej evidencie v súlade so zákonom č. 431/2002 z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov a príslušných usmernení, resp. opatrení Ministerstva financií Slovenskej republiky, poskytnuté rozpočtové prostriedky vynakladať maximálne hospodárne, účelne a efektívne a na žiadosť poskytovateľa bezodkladne predložiť požadované údaje z účtovnej evidencie prijímateľa;
  - b) informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činností v zmysle kontraktu,
  - c) dosiahnuť rozpočtované príjmy vo výške 385 710,00 eur (slovom: tristoosemdesiatpäťtisícšesťdesiat eur); v prípade, ak tieto príjmy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
  - d) zverejňovať vo svojich informačných a propagačných materiáloch, že organizácia je štátnou príspevkovou organizáciou zriadenou poskytovateľom.
4. Prijímateľ sa v oblasti sprístupňovania kultúry a podpory návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov zaväzuje postupovať podľa aktuálnej výzvy zverejnenej na príslušný rok.
5. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
- a) znížiť výšku príspevku uvedenú v článku III. za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.  
Ak je toto zníženie alebo zvýšenie vyššie ako 10 % celkovej výšky príspevku, poskytovateľ a prijímateľ uzavruť dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,
  - b) viazať objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu finančných prostriedkov v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády Slovenskej republiky.

## **Článok V.**

### **Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu**

1. Tento kontrakt zverejnia obidve strany na svojich webových sídlach najneskôr do 31. 01. 2022.
2. Priebežné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční formou predkladania výkazov v systéme Štátnej pokladnice a Správy o činnosti a hospodárenia za 1. polrok 2022 v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom.

3. Závěrečné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí času trvania kontraktu, v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom formou predkladania:
  - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
  - Správy o činnosti a hospodárenia za rok 2022.
4. Verejný odpočet plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení Správy o činnosti a hospodárení za rok 2022.

## **Článok VI. Závěrečné ustanovenia**

1. Kontrakt sa uzatvára na čas určitý, a to na obdobie od 1. januára 2022 do 31. decembra 2022.
2. Neoddeliteľnou súčasťou kontraktu sú Prílohy č. 1, 2, 3 a 4.
3. Kontrakt môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.
4. Kontrakt je vypracovaný v dvoch vyhotoveniach, jeden rovnopis pre poskytovateľa a jeden rovnopis pre prijímateľa.

Bratislava 27. 1. 2022

Natália Milanová  
ministerka kultúry

Lucia Potokárová  
generálna riaditeľka  
Štátnej filharmónie Košice

### **Prílohy:**

Príloha č. 1 – rekapitulácia činností a ich finančného krytia.

Príloha č. 2 – výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie – sumárna tabuľka.

Príloha č. 3 – výdavky na jednotlivé činnosti v členení podľa ekonomickej klasifikácie vrátane charakteristík plánovaných činností.

Príloha č. 4 – merateľné ukazovatele (výstupové a výsledkové)

Názov organizácie: Štátna filharmónia Košice  
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 1

REKAPITULÁCIA ČINNOSTÍ UVEDENÝCH V KONTRAKTE NA ROK 2022

| a            | Názov činnosti  | VYDAVKY<br>SPOLU<br>(v eurách) | FINANČNÉ KRYTIE (v eurách) : |                       |                    |                  | % podiel ŠR<br>z celku<br>(stĺpec 2) |
|--------------|---|--------------------------------|------------------------------|-----------------------|--------------------|------------------|--------------------------------------|
|              |   |                                | Prostriedky zo<br>ŠR         | Z tržieb<br>a výnosov | Z iných<br>zdrojov | SPOLU            |                                      |
| b            |   | 1                              | 2                            | 3                     | 4                  | 5                | 6                                    |
| Špecifikovať | Celoročná koncertná činnosť - abonentné<br>cykly, mimoriadne koncerty, verejné<br>generálky, koncerty pre deti a mládež,<br>koncerty mimo sídla ŠfK a festivaly | 3 564 051                      | 3 178 341                    | 385 710               | -                  | 3 564 051        | 100%                                 |
| <b>SPOLU</b> |   | <b>3 564 051</b>               | <b>3 178 341</b>             | <b>385 710</b>        | <b>0</b>           | <b>3 564 051</b> | <b>100%</b>                          |

Dátum: 21. 12. 2021  
Vypracoval: Lucia Vargovčíková  
Číslo telefónu: +421 55 2453 109

Dátum: 21. 12. 2021  
Schválil: Lucia Potokárová, generálna riaditeľka ŠfK  
Číslo telefónu: +421 55 2453 101

**SUMÁRNA TABUĽKA**

(súhrn všetkých kontrahovaných činností v súlade s Prílohou č. 1)

(v eurách)

| Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie | Finančné krytie  |                   |                    |                 |
|---|------------------|-------------------|--------------------|-----------------|
|   | Výdavky celkom   | Z prostriedkov ŠR | Z tržieb a výnosov | Z iných zdrojov |
| a   | 1                | 2                 | 3                  | 4               |
| 610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV                    | 2 167 771        | 2 147 771         | 20 000             | -               |
| 620 – Poistné a príspevok do poisťovní                      | 787 690          | 775 690           | 12 000             | -               |
| 630 – Tovary a služby                                       | 605 090          | 251 880           | 353 210            | -               |
| <i>z toho:</i>  |                  |                   |                    |                 |
| <i>program 08S</i>  | <i>590 090</i>   | <i>236 880</i>    | <i>353 210</i>     | <i>-</i>        |
| <i>program 0EK</i>  | <i>15 000</i>    | <i>15 000</i>     | <i>-</i>           | <i>-</i>        |
| 640 – Bežné transfery                                       | 3 500            | 3 000             | 500                | -               |
| <b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>                            | <b>3 564 051</b> | <b>3 178 341</b>  | <b>385 710</b>     | <b>-</b>        |
| <b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>                       | <b>-</b>         | <b>-</b>          | <b>-</b>           | <b>-</b>        |
| <b>Výdavky celkom</b>                                       | <b>3 564 051</b> | <b>3 178 341</b>  | <b>385 710</b>     | <b>-</b>        |

Dátum: 21. 12. 2021

Vypracoval: Lucia Vargovčíková

Číslo telefónu: +421 55 2453 109

Dátum: 21. 12. 2021

Schválil: Lucia Potokárová,  
generálna riaditeľka ŠFK

Číslo telefónu: +421 55 2453 101

Celoročná koncertná činnosť - cyklus symfonických koncertov, koncertov pre mládež  
a kultúrno-spoločenských podujatí

(v eurách)

| Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie | Finančné krytie  |                   |                    |                 |
|---|------------------|-------------------|--------------------|-----------------|
|   | Výdavky celkom   | Z prostriedkov ŠR | Z tržieb a výnosov | Z iných zdrojov |
| a   | 1                | 2                 | 3                  | 4               |
| 610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV                    | 2 167 771        | 2 147 771         | 20 000             | -               |
| 620 – Poistné a príspevok do poisťovní                      | 787 690          | 775 690           | 12 000             | -               |
| 630 – Tovary a služby                                       | 605 090          | 251 880           | 353 210            | -               |
| <i>z toho:</i>  |                  |                   |                    |                 |
| <i>program 08S</i>  | <i>590 090</i>   | <i>236 880</i>    | <i>353 210</i>     | <i>-</i>        |
| <i>program 0EK</i>  | <i>15 000</i>    | <i>15 000</i>     | <i>-</i>           | <i>-</i>        |
| 640 – Bežné transfery                                       | 3 500            | 3 000             | 500                | -               |
| <b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>                            | <b>3 564 051</b> | <b>3 178 341</b>  | <b>385 710</b>     | <b>-</b>        |
| <b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>                       | <b>-</b>         | <b>-</b>          | <b>-</b>           | <b>-</b>        |
| <b>Výdavky celkom</b>                                       | <b>3 564 051</b> | <b>3 178 341</b>  | <b>385 710</b>     | <b>-</b>        |

Dátum: 21. 12. 2021

Vypracoval: Lucia Vargovčíková

Číslo telefónu: +421 55 2453 109

Dátum: 21. 12. 2021

Schválil: Lucia Potokárová,  
generálna riaditeľka ŠFK

Číslo telefónu: +421 55 2453 101

**Poznámka:**

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č.3 ) je jeho podrobná charakteristika

| Názov činnosti                                 | Merateľné ukazovatele a ich hodnoty                    |           |   |              |
|--|--|-----------|---|--------------|
|  | Výstupové merateľné ukazovatele                        | Hodnota   | Výsledkové merateľné ukazovatele              | Hodnota      |
| 1  | 2  | 3         | 4   | 5            |
| koncertná činnosť                              | <b>počet koncertov na vlastnej scéne</b>               | <b>67</b> | počet návštevníkov                            | <b>23410</b> |
|  | v tom koncertných premiér                              | 10        | počet návštevníkov                            | 1100         |
|  |  |           | počet recenzií, ohlasov v médiách na premiéry | 2            |
|  | z toho počet výkonov orchestra ŠfK                     | 47        | počet návštevníkov                            | 21990        |
|  | z toho koncerty pre deti a mládež                      | 9         | počet návštevníkov                            | 5670         |
|  | z toho verejných generálok                             | 7         | počet návštevníkov                            | 420          |
|  | z toho počet koncertov hosťujúcich telies/umelcov      | 20        | počet návštevníkov                            | 1800         |
|  | <b>počet koncertov mimo vlastnej scény</b>             | <b>11</b> | počet návštevníkov                            | <b>1420</b>  |
|  | z toho počet koncertov orchestra ŠfK v SR              | 2         | počet návštevníkov                            | 700          |
|  | z toho počet koncertov hosťujúcich telies/umelcov v SR | 9         | počet návštevníkov                            | 720          |
|  | <b>počet koncertov vysielaných online</b>              | <b>1</b>  | počet návštevníkov                            | 5000         |
| iné kultúrno-spoločenské podujatia v sídle ŠfK | <b>počet predkoncertných stretnutí</b>                 | <b>7</b>  | počet návštevníkov                            | 280          |

Dátum: 22. 12. 2021  
Vypracoval: Jana Šargová  
Číslo telefónu: +421 55 2453 103

Dátum: 22. 12. 2021  
Schválil: Lucia Potokárová, generálna riaditeľka ŠfK  
Číslo telefónu: +421 55 2453 100



## CHARAKTERISTIKY činnosti Štátnej filharmónie Košice v roku 2022

---

Štátna filharmónia Košice (ďalej „ŠFK“) je štátna kultúrna a umelecká inštitúcia s celoslovenskou pôsobnosťou, ktorej hlavným predmetom činnosti je naštudovanie diel pôvodnej slovenskej hudobnej tvorby a svetovej hudobnej tvorby a ich sprístupňovanie verejnosti s cieľom rozvíjať národnú hudobnú kultúru v Slovenskej republike a dôstojne reprezentovať slovenskú hudobnú kultúru v zahraničí.

V rámci predmetu činnosti plní ŠFK najmä tieto úlohy, ktoré môže realizovať aj online formou:

- a) umelecky pripravuje a verejne predvádza diela slovenskej a svetovej hudobnej tvorby, a to aj v spolupráci s hosťujúcimi domácimi a zahraničnými umelcami,
- b) rozvíja národnú hudobnú kultúru, ktorú prezentuje na vlastnom pódium, hosťovaním v Slovenskej republike a v zahraničí,
- c) usporadúva alebo spoluorganizuje festivaly, koncerty hosťujúcich umelcov, organizuje pravidelnú koncertnú činnosť na vlastnom pódium, a to aj v spolupráci s hosťujúcimi domácimi i zahraničnými umelcami v rámci svojej koncertnej sezóny i mimo nej,
- d) usporadúva alebo spoluorganizuje komornú koncertnú činnosť na vlastnom pódium, na pódiumoch v Slovenskej republike a v zahraničí, a to aj v spolupráci s hosťujúcimi domácimi i zahraničnými umelcami v rámci svojej koncertnej sezóny i mimo nej,
- e) realizuje cieľnú hudobno-výchovnú a vzdelávaciu činnosť zameranú na mladého poslucháča a mladé hudobné talenty,
- f) realizuje zvukové a zvukovo obrazové záznamy umeleckých výkonov členov svojho telesa i hosťujúcich umelcov a tieto môže v rámci svojej činnosti najmä rozširovať a sprístupňovať,
- g) vydáva, rozširuje a sprístupňuje periodické publikácie a neperiodické publikácie, propagačné materiály v oblasti hudobnej kultúry v rámci svojej činnosti,
- h) buduje archív notového a audiovizuálneho materiálu,
- i) zabezpečuje správu nehnuteľných a hnutelých vecí, vrátane finančných prostriedkov, ako aj pohľadávok a iných majetkových práv súvisiacich s činnosťou ŠFK,
- j) zabezpečuje starostlivosť o hudobné nástroje vrátane ich obnovy,
- k) poskytuje informačné služby verejnosti,
- l) zabezpečuje predaj, predpredaj a distribúciu vstupeniek,
- m) úzko spolupracuje so štátnymi hudobnými inštitúciami, štátnymi divadlami a informačno-dokumentačnými centrami,
- n) realizuje ďalšie významné kultúrne a kultúrno-spoločenské aktivity v oblasti svojej pôsobnosti.

### Charakteristika umeleckej činnosti v roku 2022:

- **Abonentné cykly** zahŕňajú koncerty orchestra Štátnej filharmónie Košice s ponukou náročných symfonických a vokálno-inštrumentálnych diel klasickej aj súčasnej hudobnej tvorby. Dramaturgická koncepcia reflektuje aj jubileá domácich a zahraničných skladateľov. Orchester Štátnej filharmónie Košice účinkuje pod taktovkou šéfdirigenta, ako aj hosťujúcich slovenských a zahraničných dirigentov a k spolupráci pozýva nielen etablovaných sólistov, ale aj mladé talenty.
- **Mimoriadne koncerty** sú koncipované s ohľadom na významné sviatky (Vianoce, Nový rok), výročia, alebo sú pripravované v kooperácii s partnermi a orientované na netradičný koncertný repertoár.
- **Koncerty pre deti a mládež** – zámerom je vzbudiť záujem a hudobne vzdelávať deti a školskú mládež. Edukatívne koncerty sú určené žiakom základných, stredných a základných

umeleckých škôl. Mladé publikum zoznamujú s profesionálnym symfonickým orchestrom a dielami klasickej hudby. Rozhodujúcou zložkou týchto koncertov sú starostlivo vybrané hudobné diela, príťažlivá téma a prístupné sprievodné slovo. Koncerty sa spravidla konajú v sídle ŠFK, v Dome umenia, aby mladí poslucháči zažili hudbu v autentickom prostredí koncertnej sály.

- **Koncerty mimo sídla ŠFK** – Štátna filharmónia Košice každoročne vyvíja úsilie o možnosť hosťovať na Slovensku aj v zahraničí. Koncerty sú organizované v spolupráci s partnerskými kultúrnymi inštitúciami.
- **Online koncerty** vo forme záznamov, či priamych prenosov sú v čase pandémie a prísnych opatrení jedinou možnosťou, ako môže Štátna filharmónia Košice aj naďalej zostať v kontakte so svojim publikom a prezentovať svoje interpretačné hudobné umenie.
- **Verejné generálky so sprievodným slovom** – Štátna filharmónia Košice sprístupňuje verejnosti generálne skúšky vybraných koncertov. Spravidla sa konajú raz mesačne a okrem individuálnych návštevníkov ich reflektujú aj organizované skupiny zo združení, ktoré sa venujú ľuďom so zdravotnými hendikepmi.
- **Festivály organizované Štátnou filharmóniou Košice** – ŠFK je organizátorom troch festivalov:

Košická hudobná jar – medzinárodný hudobný festival patrí medzi najstaršie hudobné festivaly na Slovensku, každoročne završuje koncertnú sezónu v Košiciach ponukou medzinárodného interpretačného umenia na vysokej úrovni. Je fórom s možnosťou konfrontácie výkonov domácich a zahraničných dirigentov, sólistov a komorných súborov, ponúka pestrú paletu symfonických, komorných koncertov, či recitálov.

Medzinárodný organový festival Ivana Sokola (september) – je najstarším organovým festivalom na Slovensku, v roku 2022 sa uskutoční jeho 51. ročník. Organové recitály významných domácich a zahraničných umelcov sa konajú v Košiciach, ako aj v ďalších mestách širšieho regiónu.

Festival súčasného umenia ARS NOVA (november) – vytvára priestor pre citlivejšie vnímanie hudby dneška. ŠFK v rámci festivalu úzko spolupracuje s kultúrnymi a vzdelávacími inštitúciami, podporuje vznik a prezentáciu nových hudobných diel.

- **Komorné koncerty** – samostatný koncertný cyklus prináša na košické koncertné pódia koncerty komorných zoskupení hráčov Štátnej filharmónie Košice, hosťujúcich súborov aj sólových recitálov.
- **Predkoncertné stretnutia** – populárno-náučné prednášky pútavým spôsobom približujú skladateľov a ich diela z programu koncertu, ktorý nasleduje bezprostredne po prednáške. Konajú sa spravidla konajú raz mesačne, ich hosťami sú často aj účinkujúci umelci – dirigenti a sólisti.

Dramaturgická koncepcia koncertov Štátnej filharmónie Košice v roku 2022 bude reflektovať výročia skladateľov Josepha Haydna, Johannesa Brahmsa, Giacoma Rossiniho a 200 rokov narodenia Césara Francka. Orchester ŠFK na väčšine koncertov povedie šéfdirigent Robert Jindra. Dôležitou súčasťou činnosti ŠFK je aktívna práca s publikom a jeho rozvoj, napríklad v podobe predkoncertných stretnutí.

**Počet výkonov orchestra Štátnej filharmónie Košice v roku 2022: 50**

z toho:

|  |    |
|--|----|
| Abonentné koncerty:                        | 20 |
| Mimoriadne koncerty:                       | 5  |
| Koncerty pre deti a mládež:                | 9  |
| Koncerty orchestra mimo sídla ŠFK:         | 2  |
| Online koncerty:                           | 1  |
| Verejné generálky:                         | 7  |
| Koncerty orchestra ŠFK v rámci festivalov: | 6  |

**Koncerty hosťujúcich telies/umelcov v roku 2022: 29**

Z toho:

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| V rámci cyklu Komorných koncertov: | 10 |
| V rámci festivalov:                | 19 |

**Predkoncertné stretnutia v roku 2022: 7**

Vypracovala: Jana Šargová  
Dátum, miesto: 22. 12. 2021, Košice

Schválila: Lucia Potokárová  
Dátum, miesto: 22. 12. 2021, Košice